

M uu_uu	M ZTN2_17
Kierunek lub kierunki studiów	ZiTR
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Seminarium dyplomowe 1 DiplomaSeminar 1</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	2
Rok studiów dla kierunku	studia drugiego stopnia, niestacjonarne
Semestr dla kierunku	III
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1/1)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Osoba odpowiedzialna z jednostki ZiTR
Jednostka oferująca moduł	Katedra, w której student wykonuje pracę dyplomową
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studentów z zasadami realizacji prac naukowo-badawczych a w szczególności formułowania tematu pracy w odniesieniu do określonego problemu badawczego, postawionych hipotez badawczych, sformułowanego celu pracy, doboru odpowiednich aktualnych metod badawczych. Przygotowanie i prezentacja referatów dotyczących tematycznie najnowszych osiągnięć z zakresu problematyki realizowanych prac badawczych przez dyplomantów.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Charakterystyka standardu pracy magisterskiej na kierunku ogrodnictwo. Zdefiniowanie złożonego problemu badawczego oraz zakresu i metodyki opracowań analitycznych. Uzasadnienie wyboru tematu pracy, celu i zakresu pracy, przyjętej metody, tezy pracy. Przygotowanie biblioteczne w zakresie źródeł informacji. Samodzielne wyszukiwanie literatury. Zestawienie bibliograficzne. Przygotowanie i wygłaszanie referatów i prezentacji na wybrane tematy w zakresie ogrodnictwa. Konspekt i struktura pracy dyplomowej magisterskiej.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Achramowicz B., Wesołowska-Janczarek M. 2001. Poradnik dyplomantów. Wyd. AR Lublin Hajduk Z. 2002. Metodologia nauk przyrodniczych . Wyd. KUL, Lublin Hegiro T. 2005. PowerPoint. Tworzenie prezentacji. Projekty. Helion. Gliwice Hindle T. 2000. Sztuka prezentacji. Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa Kozłowski R. 2009. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu. Wyd. Oficyna , Warszawa Pułło A. 2001. Prace magisterskie i licencjackie. Wydawnictwa Prawnicze PWN, Warszawa Weiner J. 2003. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny . PWN, Warszawa Wojciechowski T. 2010. Przewodnik metodyczny pisania pracy

	<p>dypłomowej. DIFIN</p> <p>Wymagana własna praca studenta w zakresie przeglądu literatury omawianych tematów. Literatura powinna bazować na najnowszym artykułach naukowych</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Rozwiązywanie problemu, konsultacje, prezentacja referatów i dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych